



## TRUBADURZY

### Słowem jak mieczem

- Trubadurzy to średniowieczni poeci i muzycy żyjący na południu ..... w XII i XIII wieku. Najczęściej wywodzili się z wyższych warstw społecznych – byli rycerzami lub księżętami. Tworzyli kunsztowne pieśni w języku ....., zróżnicowane tematycznie i gatunkowo. Najbardziej znane są te poświęcone miłości dworskiej, często wyidealizowanej, ujętej metaforycznie. Trubadurzy pisali też utwory polityczne, satyryczne, religijne, żałobne czy taneczne. Wywarli ogromny wpływ na rozwój muzyki świeckiej w Europie.
- Pieśni trubadurów – określane jako *vers* – śpiewano .....głosowo, najczęściej z improwizowanym akompaniamentem instrumentu strunowego (np. lutni). Zachowały się one w zbiorach poezji zwanych *chansonniers*. Łącznie znajdziemy tam ponad 2500 wierszy, z czego tylko około ..... ma zanotowaną melodię.
- O życiu trubadurów dowiadujemy się głównie z autorskich komentarzy poprzedzających wiersze, a także z krótkich żywotów, spisanych najczęściej pośmiertnie. Z około 450 prowansalskich poetów i muzyków znanych z imienia do najśłynniejszych należą:
  - ..... de Ventadorn (autor pieśni miłosnej *Gdy widzę skowronka*),
  - Raimbaut de Vaqueiras (twórca pogodnej, tanecznej pieśni *Kalenda Maya*),
  - Guiraut Riquier (po którym zachowało się aż kilkadziesiąt utworów),
  - Comtessa de Dia (jedyna trubadurka, po której zachował się wiersz z muzyką).Działalność trubadurów zanikła w wyniku ..... . Szczególnie krwawa okazała się ta z pierwszej połowy XIII wieku, skierowana przeciwko żyjącym na południu Francji albigensom – heretykom uznawanym za wrogów Kościoła.

