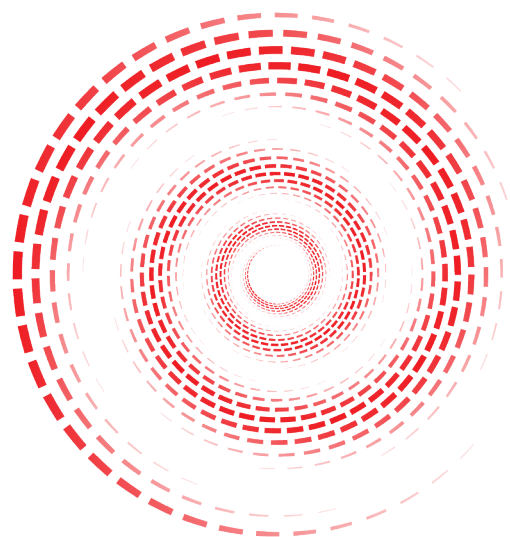




Arkana Melomana

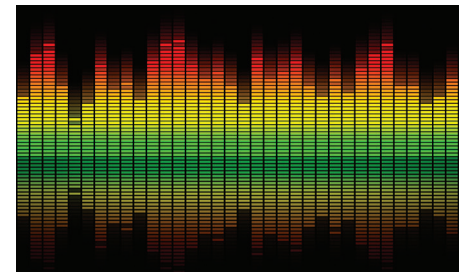
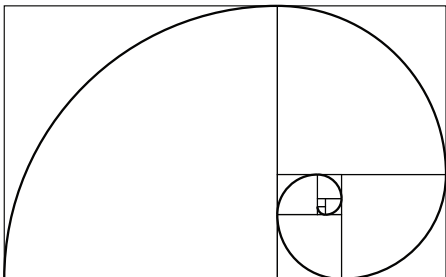
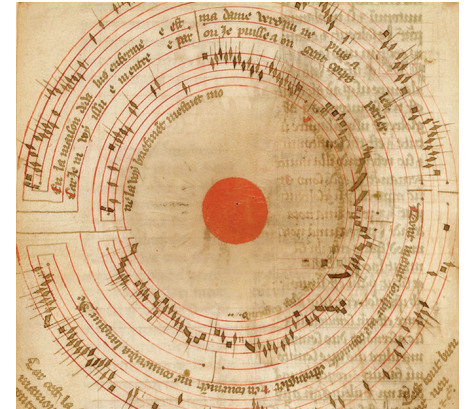
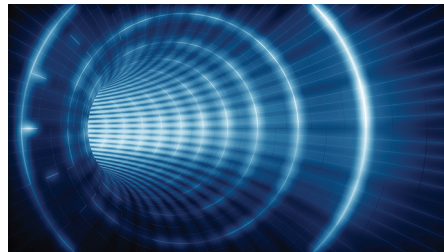
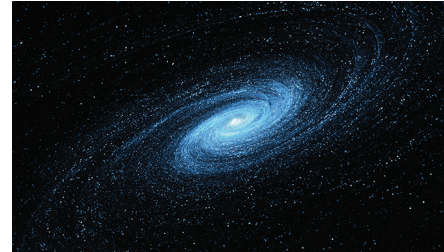
Księga znaku

Spis treści

Geneza powstania logo	02
Podstawowa wersja znaku	03
Alternatywna wersja znaku	06
Budowa znaku	07
Pole ochronne znaku	09
Kolorystyka znaku	10
Typografia znaku	11
Skalowanie i minimalne rozmiary znaku	12
Stosowanie znaku na różnych tłach	13
Niedopuszczalne modyfikacje	14

Geneza powstania logo

muzyka ☐ matematyka ☐ decybele ☐ fraktal ☐ Fibonacci ☐ natura ☐ spirala ☐ czas ☐
wir ☐ historia ☐ muszla ☐ *musica humana* ☐ harmonia ☐ cisza ☐ źródło ☐ nieskończoność



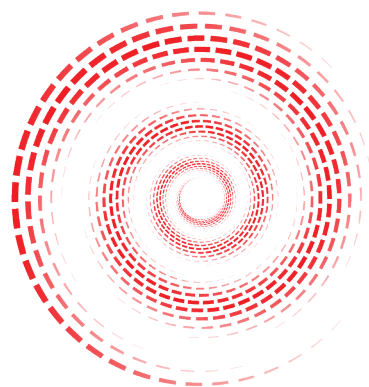
Podstawowa wersja znaku – wariant pionowy

Logo Arkana Melomana składa się z sygnetu oraz logotypu.



Podstawowa wersja znaku – wariant poziomy

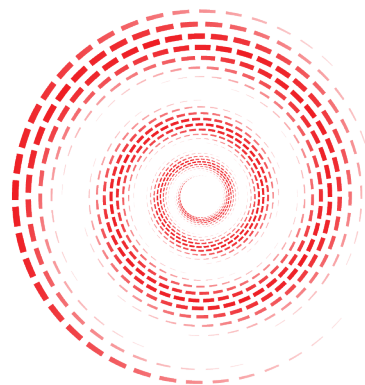
Logo Arkana Melomana posiada wariant poziomy.



Arkana
Melomana

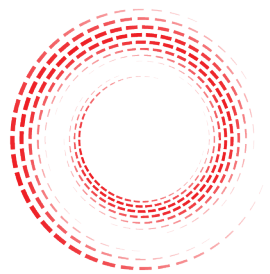
Podstawowa wersja znaku – sygnet

Sygnet może występować samodzielnie, bez części typograficznej.

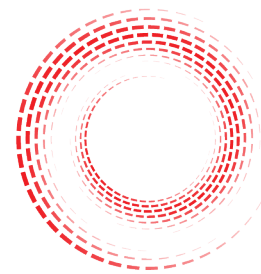


Alternatywna wersja znaku

W przypadku konieczności znacznego pomniejszenia znaku zaleca się użycie jego alternatywnej wersji.



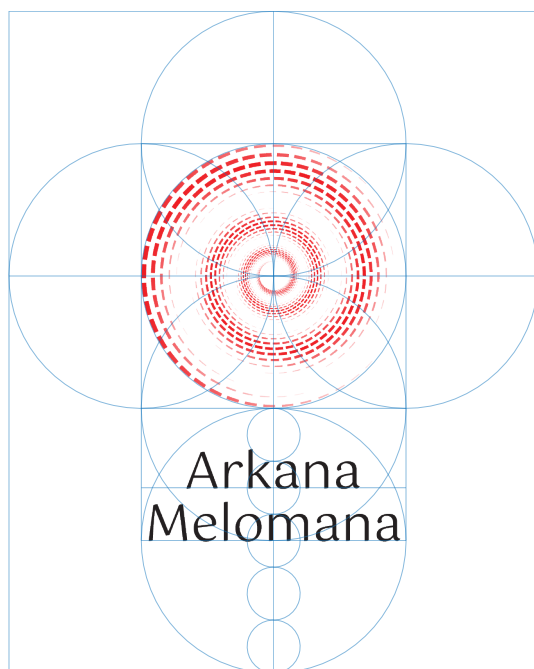
Arkana
Melomana



Arkana
Melomana

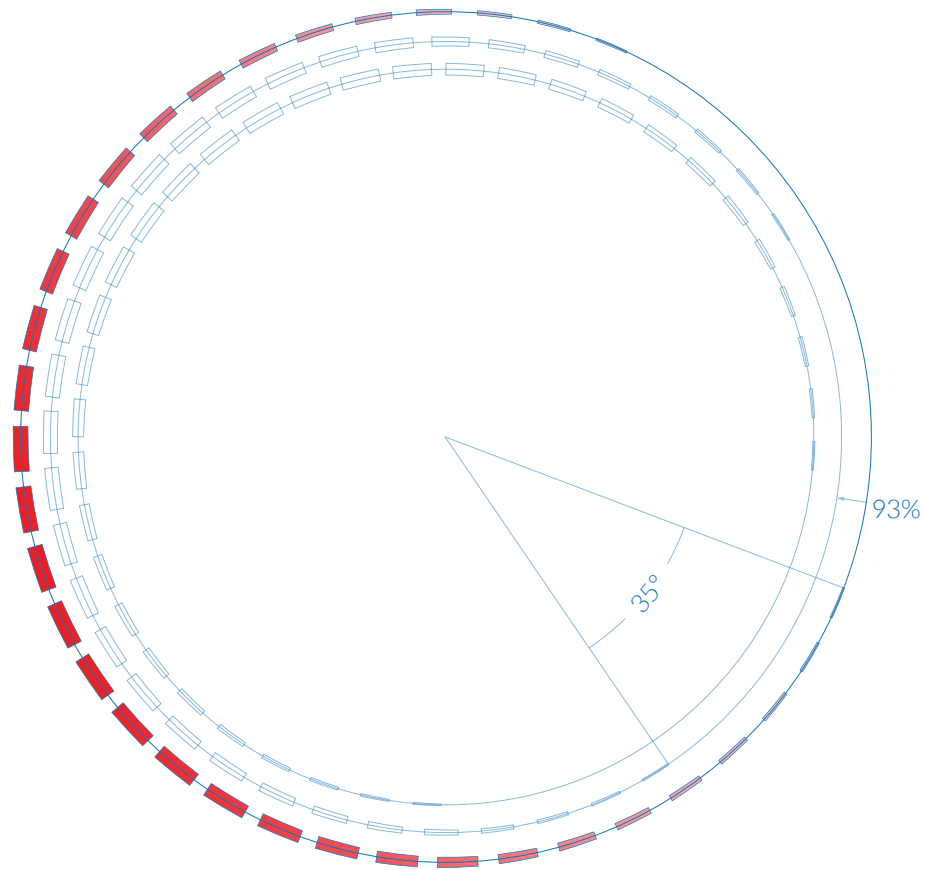
Budowa znaku

Relacje pomiędzy elementami znaku opierają się na module okręgu o wielkości a , w który wpisany jest sygnet.



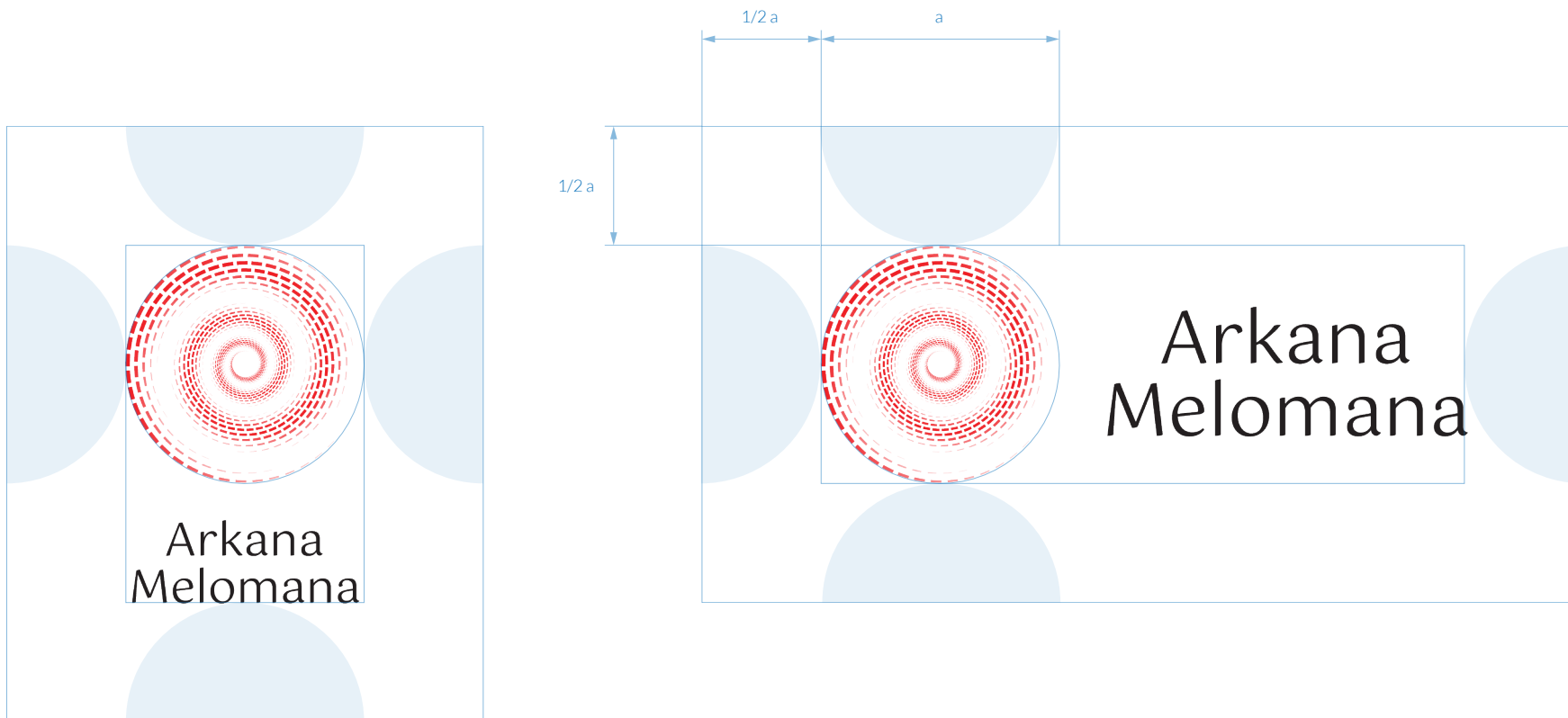
Budowa znaku – zasada konstrukcji sygnetu

Znak zbudowany jest z segmentów osadzonych na koncentrycznych okręgach. Każdy kolejny segment jest mniejszy o 93% od poprzedniego i obrócony o 35° zgodnie z kierunkiem wskazówek zegara.



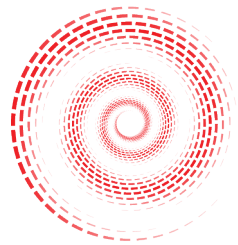
Pole ochronne znaku

Pole ochronne znaku wyznaczone jest przez moduł o wysokości połowy wysokości sygnetu.



Kolorystyka znaku

Na paletę barwną znaku składają się odcienie czerwieni oraz czerni. Logo posiada również warianty achromatyczne.



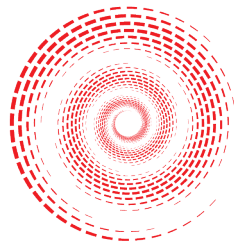
Arkana
Melomana



100% – 0%
C:0 M:100 Y:100 K:0
R:237 G:28 B:36



C:0 M:0 Y:0 K:100
R:0 G:0 B:0



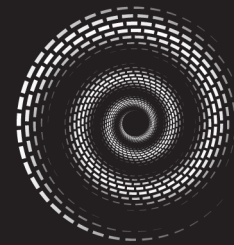
Arkana
Melomana



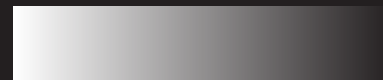
100%
C:0 M:100 Y:100 K:0
R:237 G:28 B:36



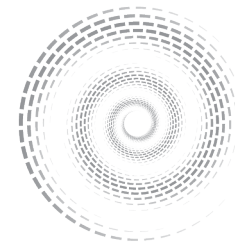
C:0 M:0 Y:0 K:100
R:0 G:0 B:0



Arkana
Melomana



100% – 0%
C:0 M:0 Y:0 K:0
R:255 G:255 B:255



Arkana
Melomana



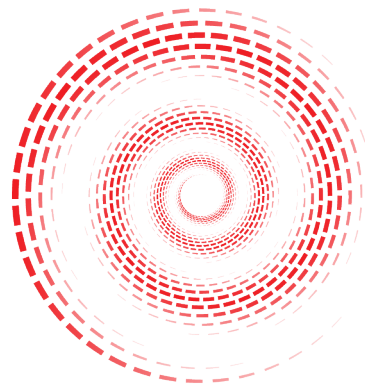
100% – 0%
C:0 M:0 Y:0 K:50
R:147 G:149 B:151



C:0 M:0 Y:0 K:100
R:0 G:0 B:0

Typografia znaku

Logotyp wykorzystuje krój pisma Gotu w odmianie Regular.



Arkana
Melomana

Gotu Regular

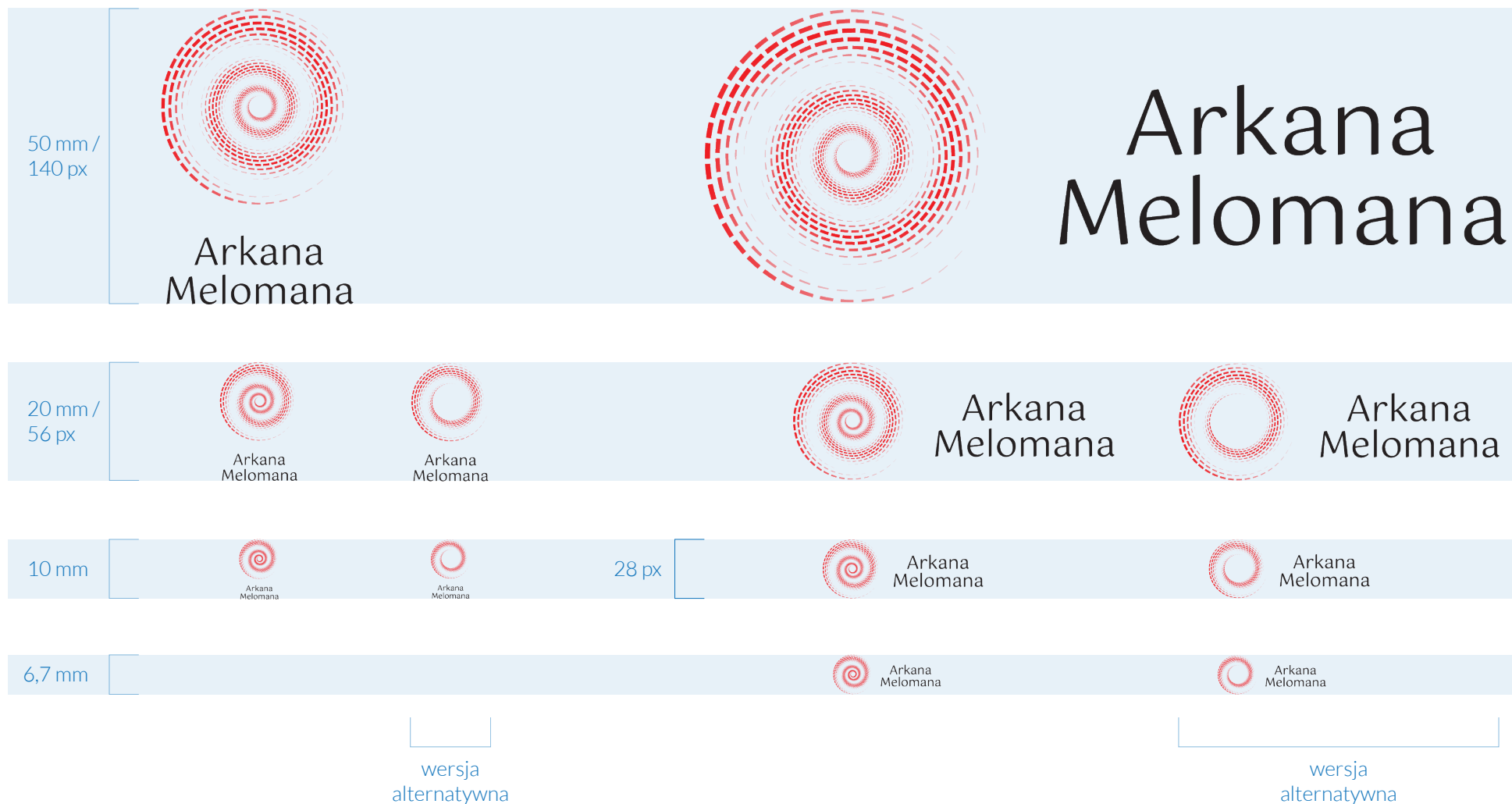
AĄBCĆDEĘFGHKLŁMNŃOÓPQRSŚTUVWXYZŻ

aąbcćdeęfghklłmnńoópqrśstuvwxyzż

1234567890

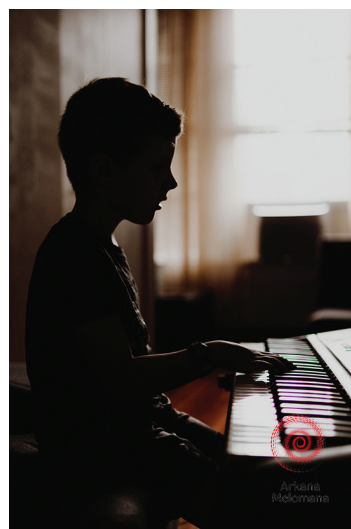
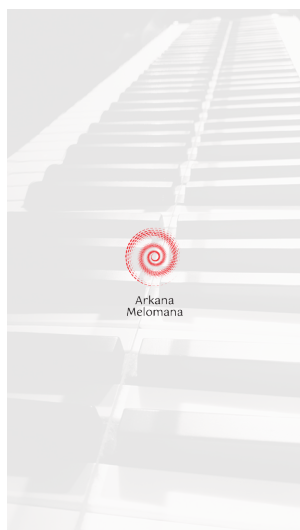
Skalowanie i minimalne rozmiary znaku

Minimalny rozmiar znaku w druku to 10 mm dla wersji pionowej i 6,7 mm dla wersji poziomej. Minimalny rozmiar znaku do użytku cyfrowego to 56 px dla wersji pionowej i 28 px dla wersji poziomej. Należy każdorazowo ocenić czytelność znaku. W przypadku konieczności znacznego pomniejszenia znaku zaleca się użycie jego uproszczonej wersji.



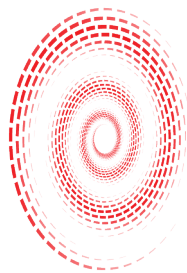
Stosowanie znaku na różnych tłach

Podczas umieszczania znaku na różnych tłach należy zadbać o jego odpowiednią czytelność.



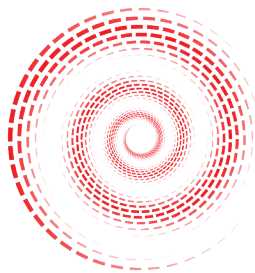
Niedopuszczalne modyfikacje

Nie można zniekształcać znaku lub jego elementów.



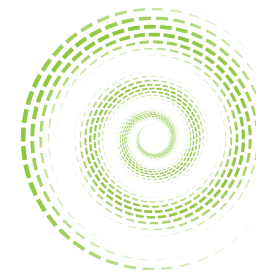
Arkana
Melomana

Deformacja.



**Arkana
Melomana**

Zmiana kroju pisma.



Arkana
Melomana

Zmiana kolorów logo.

